

ニューオーリンズでの経験

藤川 二葉 2005年大学院博士論文研究プログラム

Ms. Fujikawa is currently conducting her research on cultural heritage and creativity of African-American women in New Orleans, Louisiana, at Tulane University.

ニューオーリンズには、セカンドラインといわれる独特のパレードがあります。社交クラブがユニフォームでぱっちりきめて、踊り歩き、ブラスバンドが後に続きます。誰でもこの列に加わることができ、毎回すごいエネルギーです。



ハリケーン「カトリーナ」から一年以上経ちますが、その痕跡は濃く残ったままです。しかし、状況が難しいほど、ニューオーリンズの文化（例えば音楽、料理、そしてこのパレード）の重要性、素晴らしさが増すように感じられます。それは復興のしるし、希望でもあるのです。

ハリケーンの一週間前にニューオーリンズ(Tulane University)に到着、アトランタへ避難、エモリー大学へ編入。そして IIE の理解で期間延長を得、10 ヶ月後に Tulane University に戻ってきた私もよくパレードに行きます。「カトリーナ」を経験したことによって、ニューオーリンズの文化をより深く肌で感じ、味わえるようになった気がしてなりません。黒人の料理文化と口承の歴史についての私の研究にとってだけでなく、文化と人生の美しさと複雑さを学ぶとても貴重な経験となりました。

